

Licenčná zmluva č. 166 /2017

27-12-2017

uzatvorená v zmysle § 65 ods. 1 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

Trenčianske múzeum v Trenčíne

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín
Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ
Kontakt: tel.: 032 / 743 44 31; e-mail: info@muzeumtn.sk
IČO: 34059199
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
IBAN: SK0281800000007000510803

(ďalej len „Trenčianske múzeum“)

a

Mgr. Slavomír Ježko

Trvale bytom: Haluzice 743, 913 07 Bošáca
Číslo obč. preukazu:
Kontakt: tel.: e-mail:

(ďalej len „nadbúdateľ“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadobúdateľ ako „zmluvné strany“).

Čl. I

Postavenie Trenčianskeho múzea

1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov alebo iných predmetov kultúrnej hodnoty a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov* v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a Bádateľským poriadkom Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

3) Trenčianske múzeum je výhradným držiteľom autorských práv k predmetu zmluvy, špecifikovanom v čl. II ods. 1.

Čl. II

Predmet zmluvy a licencia

1) Predmetom tejto zmluvy sú reprodukcie historických fotografií (scan neg. fotografií >300 dpi), pochádzajúcich z dokumentačného oddelenia Trenčianskeho múzea, konkrétne:

Trenčianske múzeum v Trenčíne	
27-12-2017	RZ: DB.04
2017/1109	ZH: 10
SI/2017/6/6-1	LU:
010	Vybavuje: GAJDOŠHOVA

Č. fotonegativu	Názov/Popis
14 098	Haluzice, okres Trenčín – ruiny kostolíka, románska gotika
14 100	Haluzice, okres Trenčín – gotické okná na východnej stene kostolíka
48 577	Ľ. Holuby: Materiály k dejinám – Haluzický kostolík: kresby, rukopis, kanonické vizitácie a iné údaje, rukopis v Tranosciu v Liptovskom Mikuláši
41 531	Haluzice – zrúcaniny kostolíka v Haluziciach
48 684	ŠOBA Nitra, urbár čachtického a beckovského panstva, urbár Haluzíc (Revay 1640)
48 574	Slovanský národný archív Bratislava, kvitancia Jána Moštenského, haluzického rektora a krčmára, 1721
17 453	Haluzice, okres Trenčín – Nová zvonica – Stará zvonica a kostol po reštaurovaní
2750	Haluzice – kostol – zrúcaniny
17 457	Haluzice – zreštaurované ruiny kostola, vnútrajšok lode s portálom
14 099	Haluzice, okres Trenčín, ruiny kostolíka, románska apsida
17 456	Haluzice – zreštaurované ruiny kostola, zvonica
17 451	Haluzice – ruiny kostola po oprave, pohľad z kóty 321
48 575	Slovenský národný archív Bratislava, kvitancia Jána Moštenského, haluzického rektora a krčmára, 1720
17 455	Haluzice – zreštaurované ruiny kostola, románska apsida
2764	Haluzice – renesančná zvonica nad stržou
2765	Haluzice – románsky kostolík - zrúcaniny
41 534	Haluzice – zrúcaniny kostola zo západnej strany
2762	Haluzice – románsky kostolík – zrúcaniny
2763	Haluzice – renesančná zvonica nad stržou
2753	Haluzice – kostol - apsida

2752	Haluzice – kostol - apsida
2751	Haluzice – kostol – zrúcaniny, celkový pohľad
2761	Haluzice – románsky kostolík - zrúcaniny
22 584	Haluzice – východný trakt kostola pred reštaurovaním
22 583	Haluzice – východný trakt kostola pred reštaurovaním
22 566	Haluzice – ruiny kostola, vnútrajšok lode s apsidou
22 571	Haluzice – ruiny kostola pred reštaurovaním
22 581	Haluzice – pohľad na ruiny kostola pred reštaurovaním
14 105	Haluzice – opravený ochranný múr kostolíka
22 569	Haluzice – pohľad na ruiny kostola, pohľad z vnútra lode na zvoničku
22 568	Haluzice – ruiny kostola, vstupná brána areálu kostola z vežou
14 393	Bošáca – Haluzice, oprava ruín kostolíka
17 454	Haluzice – zreštaurované ruiny kostola, južný trakt lode
48 683	ŠOBA Nitra, urbár čachtického a beckovského panstva, urbár Haluzíc (Revay 1640)
48 685	ŠOBA Nitra, urbár čachtického a beckovského panstva, urbár Haluzíc (Revay 1640)
17 458	Haluzice – zreštaurované ruiny kostola, vnútrajšok lode so svätyňou

2) Trenčianske múzeum udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy, a to za účelom tvorby informačných materiálov.

3) Licencia sa udeľuje na **dobu neurčitú**.

4) Licencia sa udeľuje na použitie predmetu zmluvy **na území Slovenskej republiky**.

5) Licencia sa udeľuje bezplatne. Nadobúdateľ je povinný zaplatiť za služby spojené s prípravou reprodukcí podľa ods. 1. Cena je určená v cenníku, ktorý je prílohou č. 3 Bádateľského poriadku z 21. marca 2017. Nadobúdateľ zaplatí za služby prevodom na bankový účet alebo v hotovosti do pokladnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

Čl. III

Práva a povinnosti zmluvných strán

1) Trenčianske múzeum je povinné zabezpečiť reprodukciu predmetu zmluvy v primeranej kvalite.

2) Trenčianske múzeum má právo v prípade pochybností o účele použitia alebo osobe nadobúdateľa licenciu neudelieť.

3) Nadobúdateľ je povinný

a) použiť predmet zmluvy výlučne na účel podľa čl. II ods. 2; iný účel použitia predmetu zmluvy je vylúčený,

b) pri použití predmetu zmluvy tento riadne označiť spojením „Zo zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti,

c) po použití predmetu zmluvy bezplatne predložiť Trenčianskemu múzeu výstup, v ktorom bol predmet zmluvy použitý, a to v podobe jedného výtlačku publikácie alebo jej elektronickej verzie.

4) Nadobúdateľ má právo počas doby platnosti tejto zmluvy použiť predmet zmluvy opakovane.

5) Nadobúdateľ nesmie:

a) postúpiť licenciu ani iný výkon autorského práva tretej osobe,

b) použiť predmet zmluvy na iný účel než na účel, uvedený v čl. II ods. 2.

Čl. IV Sankcie

1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.

2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

Čl. V Zánik zmluvy

Táto zmluva zaniká:

a) dohodou zmluvných strán,

b) výpoveďou v prípade porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy. Výpovedná doba je jednomesačná a začína plynúť od prvého dňa v mesiaci, nasledujúcom po mesiaci, v ktorom nastal dôvod na výpoveď.

c) zánikom jednej zo zmluvných strán.

Čl. VI Záverečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Trenčíne, dňa 27. 12. 2017



TRENČIANSKE MÚZEUM
V TRENČÍNE
MIEROVÉ NÁM. č. 46

za Trenčianske múzeum v Trenčíne

Mgr. Peter Martinisko
riaditeľ

nadobúdateľ

Mgr. Slavomír Ježko