

Táto zmluva	
bola uzatvorená.....	12.11.2019
bola zverejnená.....	28.11.2019
nadobudla účinnosť.....	29.11.2019

## Licenčná zmluva č. 145/2019

uzatvorená v zmysle § 65 ods. 1 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

### Trenčianske múzeum v Trenčíne

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín  
 Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ  
 Zodpovedný zamestnanec : Bc. Lenka Golejová, dokumentátorka  
 Kontakt: tel.: 032 / 743 44 31; e-mail: lenka.golejova@muzeumtn.sk  
 IČO: 34059199  
 Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
 IBAN:

(ďalej len „Trenčianske múzeum“)

a

### KRAK SLOVAKIA s.r.o.

Sídlo: Cukrovarská 4621, Rimavská Sobota 979 01  
 Konateľ spoločnosti: Ing. Ondrej Kurek  
 IČO: 36 80 87 76  
 DIČ: 20 22 41 62 64  
 Bankové spojenie: Všeobecná úverová banka, a. s.  
 IBAN:  
 Kontaktná osoba: Ing. Ondrej Kurek  
 Kontakt:

(ďalej len „nadbúdateľ“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadbúdateľ ako „zmluvné strany“).

## Čl. I

### Postavenie Trenčianskeho múzea

1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov alebo iných predmetov kultúrnej hodnoty a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a Bádateľským poriadkom Trenčianskeho múzea v Trenčíne.*

3) Trenčianske múzeum je výhradným držiteľom autorských práv k predmetu zmluvy, špecifikovanom v čl. II ods. 1.

## Čl. II

### Predmet zmluvy a licencia

- 1) Predmetom tejto zmluvy je digitálna fotografia zbierkového predmetu, pochádzajúceho zo zbierkového fondu Trenčianskeho múzea v Trenčíne, konkrétne:

Č. zbierkového predmetu	Názov/Popis
102/86 H 7528	Teodor Boemm: Matúš Čák, 1876, olejomaľba na plátne, 136x200

- 2) Trenčianske múzeum v Trenčíne udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy – podklad pre vytvorenie výzdoby verejného priestoru (kaviarne).
- 3) Licencia sa udeľuje na *dobu neurčitú*.
- 4) Licencia sa udeľuje na použitie predmetu zmluvy *na území Slovenskej republiky*.
- 5) Licencia sa udeľuje bezplatne.

## Čl. III

### Práva a povinnosti zmluvných strán

- 1) Trenčianske múzeum je povinné zabezpečiť reprodukciu predmetu zmluvy v primeranej kvalite.
- 2) Trenčianske múzeum má právo v prípade pochybností o účele použitia alebo osobe nadobúdateľa licenciu neudelieť.
- 3) Nadobúdateľ je povinný
  - a) použiť predmet zmluvy výlučne na účel podľa čl. II ods. 2; iný účel použitia predmetu zmluvy je vylúčený,
  - b) pri použití predmetu zmluvy tento riadne označiť spojením „Zo zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti,
  - c) po použití predmetu zmluvy bezplatne predložiť Trenčianskemu múzeu fotodokumentáciu výstupu, a to aspoň v elektronickej podobe.
- 4) Nadobúdateľ má právo počas doby platnosti tejto zmluvy použiť predmet zmluvy opakovane.
- 5) Nadobúdateľ nesmie:
  - a) postúpiť licenciu ani iný výkon autorského práva tretej osobe,
  - b) použiť predmet zmluvy na iný účel než na účel, uvedený v čl. II ods. 2.

#### Čl. IV Sankcie

1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.

2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

#### Čl. V Zánik zmluvy

Táto zmluva zaniká:

- a) dohodou zmluvných strán,
- b) výpoveďou v prípade porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy. Výpovedná doba je jednomesačná a začína plynúť od prvého dňa v mesiaci, nasledujúcom po mesiaci, v ktorom nastal dôvod na výpoveď.
- c) zánikom jednej zo zmluvných strán.

#### Čl. VI Záverečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Trenčíne, dňa 12. 11. 2019

\_\_\_\_\_  
za Trenčianske múzeum v Trenčíne  
Mgr. Peter Martinisko  
riaditeľ

\_\_\_\_\_  
za KRAK SLOVAKIA s.r.o.  
Ing. Ondrej Kurek  
konateľ spoločnosti