

Licenčná zmluva č. LZ_11 /2016

uzatvorená v zmysle § 65 ods. 1 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

Trenčianske múzeum v Trenčíne

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín
Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ
Kontakt: tel.: 032 / 743 44 31; e-mail: info@muzeumtn.sk
IČO: 34059199
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
IBAN: SK0281800000007000510803

(ďalej len „*Trenčianske múzeum*“)

a

Mgr. art. Martin Mikuláš

Trvale bytom: Bagarova 193, 955 01 Práznovce
Číslo obč. preukazu: EA 478753
Kontakt: e-mail: miernost@gmail.com

(ďalej len „*nadobúdateľ*“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadobúdateľ ako „*zmluvné strany*“).

Čl. I

Postavenie Trenčianskeho múzea

1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov* v znení zákona č. 38/2014 Z. z.

3) Trenčianske múzeum je výhradným držiteľom autorských práv k predmetu zmluvy, špecifikovanom v čl. II ods. 1.

Čl. II

Predmet zmluvy a licencia

1) Predmetom tejto zmluvy sú reprodukcie historických fotografií, pochádzajúcich z dokumentačného oddelenia Trenčianskeho múzea, konkrétne:

Rímsky nápis:

49667 Rímsky nápis na skale pred rekonštrukciou (P. Hajdúch, 1979)

Odliatok z 50-tych rokov:

- 3895 Rímsky nápis na odliatku (1958, Pozdišovský)
- 3896 Rímsky nápis na odliatku (1958, Pozdišovský)
- 3897 Rímsky nápis na odliatku (1958, Pozdišovský)

Morový stĺp a Mierové námestie v Trenčíne:

- 37367 Pohľad na námestie (Szálavského), dnešné Mierové námestie, studňa s dobytkom (Max Stern, 1900, repro)
- 37111 Hlavné námestie v Trenčíne v r. 1899, Zlatý Baran a okolie
- 48518 Pohľad na námestie, dláždenie chodníkov, úprava, stavitel' Maráky, Ing. Blažek, opát Mirs/z (foto Tatra, 1927 – 1928, originál na sklenenej fotografickej platni)
- 15581 Námestie pred dláždením (r. 1927 – 1928, Holoubkova)
- 40727 Námestie s morovým stĺpom (po r. 1945, G. Medvecký)
- 50742 Mierové námestie – pohľad na pravú stranu námestia s morovým stĺpom (50-te roky 20. storočia, R. Michalec)

2) Trenčianske múzeum udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy, a to pre potreby spracovania reštaurátorskej dokumentácie rímskeho nápisu na hradnom brale a morového stĺpu na Mierovom námestí v Trenčíne.

3) Licencia sa udeľuje na **dobu neurčitú**.

4) Licencia sa udeľuje na použitie predmetu zmluvy **na území Slovenskej republiky**.

5) Licencia sa udeľuje **bezodplatne**.

Čl. III

Práva a povinnosti zmluvných strán

1) Trenčianske múzeum je povinné zabezpečiť reprodukciu predmetu zmluvy v primeranej kvalite. V prípade záujmu Trenčianske múzeum umožní nadobúdateľovi alebo ním poverenej osobe vyhotoviť fotodokumentáciu vlastnými prostriedkami.

2) Trenčianske múzeum má právo v prípade pochybností o účele použitia alebo osobe nadobúdateľa licenciu neudeliť.

3) Nadobúdateľ je povinný

a) použiť predmet zmluvy výlučne na účel podľa čl. II ods. 2; iný účel použitia predmetu zmluvy je vylúčený,

b) pri použití predmetu zmluvy tento riadne označiť spojením „Zo zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti,

c) po použití predmetu zmluvy bezplatne predložiť Trenčianskemu múzeu výstup, v ktorom bol predmet zmluvy použitý, a to v podobe jedného výtlačku reštaurátorskej dokumentácie alebo jej elektronickej verzie, v lehote do 1 mesiaca od jej vyhotovenia.

4) Nadobúdateľ má právo počas doby platnosti tejto zmluvy použiť predmet zmluvy opakovane.

5) Nadobúdateľ nesmie:

a) postúpiť licenciu ani iný výkon autorského práva tretej osobe,

b) použiť predmet zmluvy na iný účel než na účel, uvedený v čl. II ods. 2.

Čl. IV Sankcie

1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.

2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

Čl. V Zánik zmluvy

Táto zmluva zaniká:

- a) dohodou zmluvných strán,
- b) odstúpením od zmluvy,
- c) zánikom jednej zo zmluvných strán.

Čl. VI Záverečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

28 -11- 2016

V Trenčíne, dňa

TRENČIANSKE MÚZEUM
V TRENČÍNE
MIEROVÉ NÁM. č. 46
912 50 TRENČÍN
P.O. Box č. 120

za Trenčianske múzeum

Mgr. Peter Martinisko
riaditeľ

nadobúdateľ

Mgr. art. Martin Mikuláš