

Táto zmluva
bola uzatvorená 07.09.2016
bola zverejnená 07.09.2016
nadobudla účinnosť 08.09.2016

Licenčná zmluva č. LZ_ 8 /2016

uzatvorená v zmysle § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

Trenčianske múzeum v Trenčíne

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín
Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ
Kontaktná osoba: JUDr. Mgr. Tomáš Michalík, PhD., zástupca riaditeľa
Kontakt: tel.: 032 / 743 44 31; e-mail: tomas.michalik@muzeumtn.sk
IČO: 34059199

(ďalej len „Trenčianske múzeum“)

a

Ústredie ľudovej umeleckej výroby

Sídlo: Obchodná 64, 816 11 Bratislava
Zastúpený: Mgr. Dana Kľučárová, PhD., generálna riaditeľka
Kontaktná osoba: Mgr. Tomáš Mikolaj, redaktor
Kontakt: tel.: 0905 720 841; e-mail: mikolaj@uluv.sk
IČO: 00164429

(ďalej len „nadobúdateľ“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadobúdateľ ako „zmluvné strany“).

Čl. I

Postavenie Trenčianskeho múzea

1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov* v znení zákona č. 38/2014 Z. z.

3) Trenčianske múzeum je výhradným vykonávateľom autorských majetkových práv k dielam špecifikovaným v čl. II ods. 1.

Čl. II

Predmet zmluvy a licencia

1) Predmetom tejto zmluvy je udelenie súhlasu na použitie dvoch historických fotografií zo zbierok Trenčianskeho múzea, na ktorých je zobrazený muž z Hornej Súče pri pletení sáry kapca [autor: J. Halaša, 1967, č. neg. 13281] a žena zo Selca napínajúca osnovu

na formu pri pletení rukavice [autor: J. Hanušin, rok neuvedený, č. neg. 614] (ďalej len „**fotografie**“).

2) Trenčianske múzeum udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie fotografií ich vydaním v rámci elektronickej encyklopédie vyhotovenej nadobúdateľom s názvom „Tradičné remeslá a domáce výroby“ (ďalej len „**encyklopédia**“). Licencia podľa tohto odseku zahŕňa súhlas:

- a) na vyhotovenie rozmnoženín fotografií a spracovanie fotografií na účely ich zaradenia do encyklopédie,
- b) na zaradenie fotografií resp. ich rozmnoženín (vrátane ich derivátov spracovaných podľa písmena a) tohto odseku) do encyklopédie vrátane spojenia s inými dielami v rámci tejto encyklopédie,
- c) na verejný prenos (najmä sprístupňovanie verejnosti) fotografií resp. ich rozmnoženín (vrátane ich derivátov spracovaných podľa písmena a) tohto bodu) v rámci verejného prenosu encyklopédie,
- d) na verejné rozširovanie fotografií resp. ich rozmnoženín (vrátane ich derivátov spracovaných podľa písm. a) tohto bodu), prevodom vlastníckeho práva, nájmom a vypožičaním v rámci verejného rozširovania encyklopédie.

3) Licencia sa udeľuje na **celú dobu trvania autorských majetkových práv k fotografiám**.

4) Licencia sa udeľuje **bez územného a kvantitatívneho obmedzenia**.

5) Licencia sa udeľuje **bezodplatne**.

Čl. III

Práva a povinnosti zmluvných strán

1) Trenčianske múzeum poskytne nadobúdateľovi fotografie (ich rozmnoženiny) za účelom ich využitia v súlade s udelenou licenciou v primeranej kvalite. V prípade záujmu Trenčianske múzeum umožní nadobúdateľovi alebo ním poverenej osobe vyhotoviť rozmnoženinu fotografií vlastnými prostriedkami.

2) Nadobúdateľ je oprávnený použiť fotografie výlučne spôsobom, na ktorý mu bola udelená licencia podľa článku II; iné použitie je neprípustné.

3) Nadobúdateľ je povinný pri použití fotografií tieto riadne označiť spojením „Zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti.

4) Nadobúdateľ nie je oprávnený udeliť tretej osobe sublicenciu alebo licenciu udelenú touto zmluvou postúpiť tretej osobe.

5) Nadobúdateľ je oprávnený, nie však povinný udelenú licenciu (resp. jej jednotlivé oprávnenia) využiť.

Čl. IV

Sankcie

1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.

2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 2 a 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

Čl. V Zánik zmluvy

Táto zmluva zaniká:

- a) dohodou zmluvných strán,
- b) odstúpením od zmluvy v prípade závažného alebo opakovaného porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy.

Čl. VI Záverečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Trenčíne, dňa 7-09-2016

TRENČIANSKE MÚZEUM
V TRENČÍNE
MIEROVÉ NÁM. č. 46
912 50 TRENČÍN
P.O. Box č. 120

-4-

za Trenčianske múzeum

Mgr. Peter Martinisko
riaditeľ

za nadobúdateľa

Mgr. Dana Kľučárová, PhD.
generálna riaditeľka