

Licenčná zmluva č. 48 /2019

uzatvorená v zmysle § 65 ods. 1 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

Trenčianske múzeum v Trenčíne

Sídlo: Mierové námestie 46, 912 50 Trenčín
Zastúpený: Mgr. Peter Martinisko, riaditeľ
Zodpovedný zamestnanec : Bc. Lenka Golejová, dokumentátorka
Kontakt: tel.: 032 / 743 44 31; e-mail: lenka.golejova@muzeumtn.sk
IČO: 34059199
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
IBAN:

(ďalej len „*Trenčianske múzeum*“)

a

DUBNICKÉ MÚZEUM m. r. o.

Sídlo: Nám. sv. Jakuba 623/5, 018 41 Dubnica nad Váhom
Štatutárny zástupca: Ing. Monika Schwandtnerová, PhD., riaditeľka
Zodpovedný zamestnanec: Ing. Monika Schwandtnerová, PhD., riaditeľka
Kontakt: tel.:
IČO: 37922335

(ďalej len „*nadobúdateľ*“)

(spoločne ďalej Trenčianske múzeum a nadobúdateľ ako „*zmluvné strany*“).

Čl. I

Postavenie Trenčianskeho múzea

1) Trenčianske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Trenčianskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov alebo iných predmetov kultúrnej hodnoty a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. a Bádateľským poriadkom Trenčianskeho múzea v Trenčíne.*

3) Trenčianske múzeum je výhradným držiteľom autorských práv k predmetu zmluvy, špecifikovanom v čl. II ods. 1.

Čl. II
Predmet zmluvy a licencia

- 1) Predmetom tejto zmluvy sú reprodukcie historických fotografií (scany neg. fotografií >300 dpi), pochádzajúcich z dokumentačného strediska Trenčianskeho múzea v Trenčíne, konkrétne:

Č. negatívu	Názov/Popis
33 051	Dubnica - plány parku z konca 18. a zač. 19. storočia, autor: J. Fojtík, dátum získania záberu 1970, ŠOBA Nitra, 2 ks
33 016	Dubnica - krídlo kaštieľa z roku 1788, autor: J. Fojtík, dátum získania záberu 1971, ŠOBA Nitra
33 011	Dubnica - kaštieľ z roku 1788, autor: J. Fojtík, dátum získania záberu 1971, ŠOBA Nitra
33 050	Dubnica - plán, autor: J. Fojtík, dátum získania záberu 1970, ŠOBA Nitra
33 001	Dubnica - park - kaštieľna aranžéria v roku 1788, autor: J. Fojtík, dátum získania záberu 1971, ŠOBA Nitra
33 003	Dubnica - plán čerpadla v kaštieľnom parku v roku 1880, autor: J. Fojtík, dátum získania záberu 1971, ŠOBA Nitra
33 015	Dubnica - tzv. Malá aranžéria v roku 1788 v parku, autor: J. Fojtík, dátum získania záberu 1971, ŠOBA Nitra
33 012	Dubnica - plány aranžérie z roku 1788 v parku, autor: J. Fojtík, dátum získania záberu 1971, ŠOBA Nitra
33 013	Dubnica - plány aranžérie z roku 1788 v parku, autor: J. Fojtík, dátum získania záberu 1971, ŠOBA Nitra

2) Trenčianske múzeum udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy, a to pre potreby ďalšieho odborného spracovania, výskumu.

4) Licencia sa udeľuje na použitie predmetu zmluvy **na území Slovenskej republiky**.

5) Licencia sa udeľuje bezplatne. Nadobúdateľ je povinný zaplatiť za služby spojené s prípravou reprodukcí podľa ods. 1. Cena je určená v cenníku, ktorý je prílohou č. 3 Bádateľského poriadku z 21. marca 2017.

Čl. III

Práva a povinnosti zmluvných strán

- 1) Trenčianske múzeum je povinné zabezpečiť reprodukciu predmetu zmluvy v primeranej kvalite.
- 2) Trenčianske múzeum má právo v prípade pochybností o účele použitia alebo osobe nadobúdateľa licenciu neudeliť.
- 3) Nadobúdateľ je povinný
 - a) použiť predmet zmluvy výlučne na účel podľa čl. II ods. 2; iný účel použitia predmetu zmluvy je vylúčený,
 - b) pri použití predmetu zmluvy tento riadne označiť spojením „Zo zbierok Trenčianskeho múzea v Trenčíne“, primeranej veľkosti,
 - c) po použití predmetu zmluvy bezplatne predložiť Trenčianskemu múzeu fotodokumentáciu výstupu, a to aspoň v elektronickej podobe.
- 4) Nadobúdateľ má právo počas doby platnosti tejto zmluvy použiť predmet zmluvy opakovane.
- 5) Nadobúdateľ nesmie:
 - a) postúpiť licenciu ani iný výkon autorského práva tretej osobe,
 - b) použiť predmet zmluvy na iný účel než na účel, uvedený v čl. II ods. 2.

Čl. IV

Sankcie

- 1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Trenčianskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.
- 2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

Čl. V

Zánik zmluvy

- Táto zmluva zaniká:
- a) dohodou zmluvných strán,
 - b) výpoveďou v prípade porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy. Výpovedná doba je jednomesačná a začína plynúť od prvého dňa v mesiaci, nasledujúcom po mesiaci, v ktorom nastal dôvod na výpoveď.
 - c) zánikom jednej zo zmluvných strán.

Čl. VI
Závěrečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Trenčianskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Trenčianske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Trenčíne, dňa

12.3.2019

TRENČIANSKE MÚZEUM
V TRENČÍNE

za Trenčianske múzeum v Trenčíne
Mgr. Peter Martinisko
riaditeľ

za nadobúdateľa
Ing. Monika Schwandtnerová, PhD.
riaditeľka